

O ROLI HUMANIZMU W ROZWOJU CYWILIZACYJNYM SPOŁECZEŃSTWA



Przeżywamy niezwykle przyśpieszenie rozwoju nauki i techniki. Rozwojowi temu towarzyszy coraz szerszy zakres zastosowań techniki we wszystkich dziedzinach życia, gospodarki i kultury. Technika spełnia wielką rolę cywilizacyjną. Dobroczynnym skutkom rozwoju wiedzy i techniki towarzyszą także objawy ujemne, a nawet rujnujące. Głównym tego powodem jest pozbawienie niektórych koncepcji inżynierskich wartości humanistycznych przez stosowanie wynalazków i zdobyczy technicznych do celów sprzecznych z dobrem człowieka. Te specyficzne cechy rozwoju techniki wyznaczają jego twórcom – inżynierom i technikom – właściwe miejsce i funkcje w życiu gospodarczym społeczeństwa i narodu. Nakładają one na nich szczególną odpowiedzialność i poważne obowiązki. Przede wszystkim stawiają obowiązek podnoszenia poziomu ich kwalifikacji, ale także obowiązek kształtowania u nich właściwych postaw humanistycznych i moralnych.

O problemach tych w tym numerze pisze Stanisław Krakowiak w artykule pt. *Humanistyka w technice*, a o przedsięwzięciach na rzecz podnoszenia kwalifikacji zawodowych – Józef S. Suchy w artykule pt. *Karta zawodowa inżyniera w Polsce i w Europie*⁷. Artykuły te są bardzo na czasie także dlatego, że stan systemu ustawicznego podnoszenia kwalifikacji zawodowych jest dalece niezadowolający. Niedocenianie przez menadżerów skuteczności samokształcenia przez czytelnictwo czasopism naukowo-technicznych i ograniczanie środków pieniężnych na szkolenie zawodowe prowadzi do katastrofalnego poziomu jakości wyrobów i usług, a także eliminuje inżynierów i techników z twórczego udziału w życiu gospodarczym i kulturalnym społeczeństwa i narodu.

Gorąco polecam lekturę tych artykułów i przemyślenie zawartych w nich problemów.

Łączę serdeczne pozdrowienia

Tadeusz Malinowski
Redaktor naczelny



Z okazji nadchodzących Świąt Wielkanocnych
Czytelnikom, Autorom, Recenzentom i Sympatykom
serdeczne życzenia pomyślności
w życiu osobistym i zawodowym

życzy Redakcja INPE

